

BRISCOE WESTERN ART MUSEUM INAUGURA LA HISTÓRICA EXPOSICIÓN *TEJANO LEGACY* QUE EXPLORA CASI 400 AÑOS DE HISTORIA, ARTE E IDENTIDAD

A partir del 24 de julio, la exposición más grande y ambiciosa en la historia del Briscoe presenta más de 100 obras de arte y objetos históricos excepcionales, un catálogo bilingüe de referencia, experiencias educativas inmersivas y una amplia programación que celebra el legado perdurable de los Tejanos.

San Antonio, TX – (julio de 2026) La historia del Oeste estadounidense no comenzó con el vaquero. Comenzó siglos antes, con los pueblos, culturas y tradiciones que dieron forma a la región mucho antes de la fundación de los Estados Unidos. A partir del 24 de julio, el Briscoe Western Art Museum invita al público a descubrir esa historia a través de [Tejano Legacy: Another American Origin Story](#), una histórica exposición bilingüe que explora casi 400 años de historia, cultura e identidad tejanas mediante extraordinarias obras de arte y excepcionales objetos históricos. La exposición permanecerá abierta al público hasta el 18 de enero de 2027.

La exposición más grande y ambiciosa jamás desarrollada por el Briscoe, *Tejano Legacy* reúne más de 100 pinturas, esculturas, monturas, mapas, armas y objetos históricos provenientes de colecciones privadas y museos de Estados Unidos y México. Complementan la exposición experiencias educativas inmersivas, un documental original realizado por el cineasta de *National Geographic* Jeremy Zippel y un catálogo bilingüe de referencia que, en conjunto, invitan a los visitantes a explorar la historia tejana desde múltiples perspectivas. Varias obras consideradas patrimonio cultural de México se presentan por primera vez en los Estados Unidos, ofreciendo al público una oportunidad sin precedentes para admirar piezas extraordinarias que rara vez han estado al alcance del público estadounidense.

Desarrollada por el Briscoe en colaboración con académicos, coleccionistas e instituciones prestadoras de Estados Unidos y México, la exposición amplía la narrativa tradicional del Oeste estadounidense al explorar las generaciones de Tejanos cuya influencia continúa presente en la ganadería, la equitación, el idioma, la música, la gastronomía y la vida cotidiana en Texas y más allá. La muestra representa el proyecto curatorial más ambicioso del museo desde su apertura en 2013.

Creada en el marco de la conmemoración del 250 aniversario de los Estados Unidos, *Tejano Legacy* invita a los visitantes a reconsiderar quiénes fueron los protagonistas que dieron forma al Oeste estadounidense y cómo esas historias continúan influyendo en la vida de Texas en la actualidad.

"*Tejano Legacy* es mucho más que una exposición. Es una invitación a descubrir una comprensión más amplia, rica y completa del Oeste estadounidense", afirmó Liz Jackson, presidenta y directora ejecutiva del Briscoe Western Art Museum. "Durante generaciones, las contribuciones de los Tejanos han estado entrelazadas en el tejido histórico de Texas y de nuestro país, pero muchas de esas historias siguen siendo poco conocidas. A través de extraordinarias obras de arte, notables objetos históricos, un documental original y significativas experiencias educativas, esta exposición honra y celebra esas contribuciones, al tiempo que inspira nuevas conversaciones sobre las personas, culturas y tradiciones que continúan dando forma a nuestra historia compartida."

Obras emblemáticas que dan vida a cuatro siglos de historia

Los visitantes recorrerán obras que abarcan desde el periodo virreinal hasta la actualidad, mostrando cómo ha evolucionado la identidad tejana a lo largo de casi cuatro siglos.

Entre los principales atractivos de la exposición destaca la magnífica montura de Virrey del siglo XVIII perteneciente al Briscoe, una extraordinaria obra maestra de la artesanía colonial española cuyo diseño influyó en generaciones de vaqueros y, con el tiempo, en el vaquero estadounidense. Los visitantes también podrán admirar pinturas de castas, raramente exhibidas, que documentan la diversidad cultural de la Nueva España; retratos del emperador Maximiliano y la emperatriz Carlota; mapas históricos que ilustran el poblamiento de Texas; arte religioso que refleja el papel de las misiones españolas; y obras significativas dedicadas a la vida ganadera, la historia militar y la vida cotidiana a lo largo de la frontera entre Texas y México.

Entre los aspectos más destacados de la exposición se incluyen numerosas pinturas y objetos que documentan la vida de los tejanos, pueblos indígenas, vaqueros y colonos, cuyas historias redefinen colectivamente la manera en que el público percibe el Oeste estadounidense. En conjunto, estas obras revelan los intercambios artísticos, culturales e históricos que dieron forma a Texas, al tiempo que demuestran que la historia del Oeste es mucho más diversa, interconectada y perdurable de lo que sugieren muchas narrativas tradicionales.

Nuevos estudios para una mejor comprensión del Oeste estadounidense: Catálogo de la exposición

Como complemento de la exposición, un catálogo bilingüe profusamente ilustrado documenta las obras de arte y los objetos históricos presentados en *Tejano Legacy*. Con fotografías a todo color y ensayos originales, esta publicación de 207 páginas, disponible en pasta dura y pasta blanda, explora la historia, el arte y el legado cultural de los Tejanos desde la perspectiva de destacados historiadores y especialistas. Entre los autores participantes se encuentran el historiador William Kiser, Ph.D.; el historiador Gerald E. Poyo, Ph.D.; Amy Porter, Ph.D.; el reconocido autor John Phillip Santos; el arqueólogo e historiador Jorge Luis García Ruiz; la curadora invitada de la exposición Gabriela Gámez; la presidenta y directora ejecutiva del Briscoe, Liz Jackson; así como otros especialistas cuyas investigaciones contribuyen a situar la historia tejana dentro de la narrativa más amplia del Oeste estadounidense.

Al documentar las obras de arte y los objetos históricos presentados en la exposición, el catálogo garantiza que *Tejano Legacy* continúe siendo un valioso recurso educativo y académico mucho después de que concluya la muestra.

"La exposición es solo una parte de la historia", afirmó Jackson. "Este catálogo preserva la investigación, las obras de arte y las conversaciones que hacen de *Tejano Legacy* un proyecto tan importante. Garantiza que estas historias permanezcan accesibles para las futuras generaciones y amplía el impacto de la exposición mucho más allá de las galerías del museo."

Conectando la historia con la tradición viva: Documental original

Enriqueciendo aún más la experiencia de la exposición, *Tejano Legacy* presenta un documental original realizado exclusivamente para el Briscoe que explora cómo la identidad tejana continúa floreciendo y transmitiéndose de generación en generación. Dirigido por el reconocido documentalista de *National Geographic* y exdirector editorial de *America* y *The Jesuit Review*, Jeremy Zipple, *Tejano Legacy: Generations in Step* entrelaza voces contemporáneas con la narrativa histórica de la exposición, mostrando cómo las tradiciones celebradas a lo largo de las galerías siguen dando forma a familias y comunidades en la actualidad.

El documental bilingüe sigue las historias de artistas, músicos, ganaderos, historiadores, bailarines y líderes comunitarios cuyas vidas reflejan la permanente influencia de la cultura tejana. A través de la música, la danza, la fe, la gastronomía, la charrería y las tradiciones familiares, el documental demuestra que el patrimonio cultural no se preserva únicamente mediante los objetos históricos, sino también a través de las personas que lo mantienen vivo todos los días.

Entre los participantes destacan el reconocido acordeonista de conjunto Juan Longoria Jr. y tres generaciones de su familia de músicos; integrantes de la comunidad de escaramuzas de San Antonio, cuyas elegantes presentaciones de monta lateral celebran las tradiciones de la charrería; el ganadero tejano de duodécima generación y coleccionista José "Che" Guerra; la educadora y directora de danza folclórica Marisol Millican y su hija Alana; el descendiente de la Misión San José y artista Ralph Anthony Pacheco; la historiadora Edna Campos Gravenhorst; el portador de la tradición del asado texano Rogelio Estrada Jr.; e Isaac Álvarez Cárdenas, miembro de la Nación Coahuilteca Tap Pilam, quien preserva la tradición sagrada de la danza de los matachines. El documental fue filmado este año e incluye imágenes de San Antonio y del sur de Texas, entre ellas la entrañable celebración anual de "A Day in Old Mexico."

"El documental nos recuerda que la historia tejana no pertenece únicamente al pasado," señaló Jackson. "Vive en las familias, las tradiciones y las comunidades que continúan transmitiendo estas historias. Juntos, la exposición y el documental ofrecen al público una poderosa oportunidad para conocer tanto la historia como el legado vivo de la cultura tejana."

Experiencias interactivas para todas las generaciones: Elementos prácticos de la exposición

Diseñadas para involucrar a visitantes de todas las edades, *Tejano Legacy* incluye experiencias educativas interactivas que fomentan la exploración, el descubrimiento y el aprendizaje.

Al ingresar a la exposición, los visitantes encontrarán una gran línea del tiempo digital e interactiva que recorre siglos de historia tejana mediante mapas históricos originales que documentan el recorrido de una familia tejana desde España hasta México y posteriormente al sur de Texas. Los visitantes podrán explorar distintos periodos históricos mientras descubren cómo las personas, las fronteras y las culturas evolucionaron a lo largo del tiempo.

Todos podrán recorrer la exposición mediante una actividad de lotería diseñada especialmente para niños y adultos, invitándolos a identificar importantes obras de arte y objetos históricos mientras avanzan por las galerías. Las estaciones táctiles permitirán a los visitantes conocer de cerca materiales vinculados con la vida cotidiana de la exposición, entre ellos cuero, piel de gamuza, piel de bison, reatas tradicionales, plantas nativas, cochinilla y otros objetos representativos de los recursos naturales y de la artesanía que dieron forma a la vida en los primeros años de Texas.

Los visitantes también podrán crear sus propias escenas del Oeste utilizando reproducciones magnéticas inspiradas en obras de la colección permanente del Briscoe. Al finalizar su recorrido, tendrán la oportunidad de colocar su lugar de origen en un gran mapa interactivo, ilustrando cómo personas de todo Texas, de los Estados Unidos y de otros países continúan conectándose a través de las historias compartidas en *Tejano Legacy*.

Viva Tejano Legacy más allá de las galerías: Programas y eventos

Como complemento de la exposición, el Briscoe ofrecerá una amplia programación de conferencias, recorridos guiados, proyecciones, actividades familiares y eventos especiales que invitan al público a descubrir la historia tejana a través del arte, la investigación, la música y experiencias prácticas. El calendario completo de actividades, así como la información sobre inscripciones y horarios, está disponible [en línea](#). Salvo que se indique lo contrario, los programas están incluidos con la admisión al museo.

- **Celebre la inauguración: [Fiesta de Preestreno de la Exposición](#)**

Jueves 23 de julio | 6:00–8:00 p.m. | \$35 para miembros | \$55 para público general

Disfrute de bocadillos, bebidas y una oportunidad exclusiva para recorrer *Tejano Legacy: Another American Origin Story* antes de su apertura al público. La curadora invitada de la exposición, **Gabriela Gámez**, acompañará a la presidenta y directora ejecutiva del Briscoe, Liz Jackson, para dar inicio oficial a la exposición. La velada también celebrará la exposición complementaria del reconocido fotógrafo John

Dyer, [Selena Forever / Siempre Selena](#). Los miembros del museo con membresía **Supporter** (\$125) o superior recibirán dos boletos de cortesía para asistir al preestreno.

- **Celebración del Vaquero Original: El Día Nacional del Vaquero rinde homenaje al Vaquero**

Sábado 25 de julio | 10:00 a.m. – 4:00 p.m. | Entrada gratuita

La celebración anual gratuita [del National Day of the Cowboy](#) del Briscoe regresa este año con el tema Día Nacional del Vaquero, convirtiéndose en uno de los principales eventos del fin de semana inaugural de *Tejano Legacy*. Dedicada este año al legado del vaquero, esta celebración familiar explora cómo los jinetes españoles y mexicanos establecieron las tradiciones ganaderas, la equitación, las técnicas de manejo del ganado e incluso gran parte del vocabulario que posteriormente se convirtió en sinónimo del vaquero estadounidense.

Los visitantes podrán disfrutar de *Tejano Legacy* junto con un dinámico programa de demostraciones, presentaciones y actividades interactivas en todo el campus del museo, entre ellas demostraciones ecuestres de la San Antonio Charro Association, presentaciones de danza folclórica a cargo de Danzavida de San Antonio, recreadores históricos, demostraciones de cocina vaquera con degustaciones gratuitas de auténtica comida de rancho, artistas del Oeste, demostraciones de artesanías tradicionales, impresión de serigrafía y actividades artísticas para toda la familia. Se recomienda realizar el [preregistro en línea](#) para este evento comunitario gratuito.

- **Explore la exposición con la curadora**

Jueves 30 de julio, 27 de agosto y 24 de septiembre | 2:00 p.m. | Incluido con la admisión al museo

La curadora invitada Gabriela Gámez dirigirá recorridos públicos por la exposición, ofreciendo a los visitantes una mirada privilegiada al proceso de desarrollo de *Tejano Legacy*, así como a las obras más destacadas y las historias que conforman esta extraordinaria colección.

- **Jueves por la noche en el Briscoe**

Continúe la conversación mientras el Briscoe da vida a *Tejano Legacy* mediante una serie de programas dedicados a la genealogía, la historia, la cultura y la música. Diseñadas para complementar la exposición, estas actividades nocturnas invitan a los visitantes a profundizar en las historias, tradiciones y personas que han dado forma a la identidad tejana.

- **Jueves 30 de julio | Descubra sus raíces | 6:00–8:00 p.m. | Incluido con la admisión**

Descubra las historias ocultas en su propio árbol genealógico durante este programa interactivo de genealogía, presentado en colaboración con la San Antonio Genealogical and Historical Society. Aprenda técnicas prácticas de investigación, explore registros históricos y obtenga valiosos recursos para rastrear la historia de su familia y preservarla para las futuras generaciones.

- **Jueves 6 de agosto | Explorando el patrimonio tejano | 6:00–8:00 p.m. | Incluido con la admisión**

Adéntrese en la rica historia y el legado perdurable de los Tejanos y descubra la importancia de preservar las historias familiares y las tradiciones culturales durante una velada con dos destacados historiadores dedicados a la preservación de la historia del sur de Texas. Edna Campos Gravenhorst, autora, investigadora e historiadora local, compartirá su trabajo documentando los barrios, negocios e historias cotidianas que han definido las comunidades texanas. La acompañará Homero Salinas Vera, historiador, editor y descendiente de octava generación de los primeros colonos españoles de Nuevo Santander, quien ofrecerá una perspectiva personal sobre el legado ganadero de su familia y las generaciones de Tejanos que contribuyeron a forjar el sur de Texas.

- **Jueves 27 de agosto | Celebrando a Selena | 6:00–8:00 p.m. | Concierto gratuito**

Celebre el legado imperecedero de la Reina de la Música Tejana durante una velada inspirada en la exposición del Briscoe *Selena Forever / Siempre Selena*. La popular banda 512 Degrees

interpretará los mayores éxitos de Selena junto con entrañables clásicos de la música tejana, creando un vibrante homenaje a una artista cuya influencia musical y cultural continúa inspirando a nuevas generaciones. Recorra la exposición antes del concierto para vivir una noche inolvidable dedicada a una de las figuras más emblemáticas de Texas. La entrada al museo es necesaria para visitar la exposición; el concierto en el jardín es gratuito.

- **Vaya más allá de la galería con una Masterclass: Clase Magistral de Pintura con Gladys Roldán-de-Moras**

Sábado 22 de agosto | 10:00 a.m.–4:00 p.m. | \$100 para miembros | \$135 para público general

La artista internacionalmente reconocida Gladys Roldán-de-Moras impartirá una clase magistral inmersiva y práctica que brindará a los participantes la excepcional oportunidad de aprender de una de las pintoras más destacadas del país. Presente en la colección permanente del Briscoe y ampliamente reconocida por sus luminosas representaciones de las tradiciones españolas, Roldán-de-Moras es célebre por capturar la elegancia y el movimiento de las escaramuzas mexicanas, la pasión de las bailaoras de flamenco y la belleza perdurable del patrimonio hispano. Su inspiración proviene de la herencia española transmitida por su abuelo materno, charro de toda la vida que contribuyó al establecimiento de la charrería como deporte nacional de México. Ese profundo vínculo personal con las tradiciones celebradas en *Tejano Legacy* se ha convertido en una influencia fundamental de su obra, haciendo de esta clase magistral una extensión natural de la exposición.

Los participantes conocerán de primera mano el proceso creativo, las técnicas pictóricas y las narrativas culturales que inspiran la obra de Roldán-de-Moras, mientras crean su propia pintura bajo su guía. Maestra Distinguida tanto de la American Impressionist Society como de American Women Artists, Roldán-de-Moras fue incorporada al National Cowgirl Museum and Hall of Fame en 2023. Todos los materiales y el almuerzo están incluidos. El cupo es limitado y se requiere inscripción previa.

Aventuras familiares inspiradas en Tejano Legacy

Las familias podrán seguir explorando Tejano Legacy durante los Días para Residentes Locales del Briscoe, que ofrecen entrada gratuita a los residentes de San Antonio y el condado de Bexar el primer domingo de cada mes. Además del acceso gratuito al museo y a sus exposiciones temporales, los visitantes podrán disfrutar de actividades prácticas que invitan tanto a niños como a adultos a descubrir juntos la historia, el arte y las culturas del Oeste estadounidense.

- **Domingo 2 de agosto | Día para Residentes Locales**

- **Full STEAM Ahead: Azulejos de Talavera (1:00–3:00 p.m.)**

Las familias descubrirán la colorida historia y el arte de la cerámica de Talavera mientras crean obras inspiradas en sus tradicionales azulejos para llevar a casa, explorando las conexiones entre las tradiciones artísticas española, mexicana y tejana.

- **Explora el Briscoe (10:00 a.m.–5:00 p.m.)**

Recoge una guía familiar de las galerías, emprende una aventura interactiva por el museo y descubre fascinantes historias ocultas en Tejano Legacy y en las galerías permanentes del Briscoe.

- **Domingo 6 de septiembre | Día para Residentes Locales**

- **Full STEAM Ahead: Misiones Españolas (1:00–3:00 p.m.)**

Descubre cómo las misiones españolas influyeron en el desarrollo de Texas mediante actividades creativas y prácticas inspiradas en la arquitectura, la ingeniería y las comunidades que dieron forma a la historia temprana de la región.

- **Explora el Briscoe (10:00 a.m.–5:00 p.m.)**

Continúa la aventura con un nuevo recorrido por las galerías, descubriendo objetos e historias de Tejano Legacy para conectar con la historia a través de la observación, el descubrimiento y el juego.

Selena Forever celebra un legado perdurable: Exposición complementaria

Como reflejo del impacto perdurable de los Tejanos — y las Tejanas — *Selena Forever / Siempre Selena* rinde homenaje a una de las figuras más influyentes de la música y la cultura tejanas. Presentada como una exposición complementaria de *Tejano Legacy*, la muestra reúne monumentales fotografías del reconocido fotógrafo sanantoniano John Dyer, quien documentó a Selena Quintanilla-Pérez durante su ascenso al estrellato internacional entre 1992 y 1994. Al reunir retratos icónicos, fotografías inéditas de edición limitada, portadas de revistas y objetos efímeros, la exposición constituye la presentación más completa y exhaustiva jamás realizada de las fotografías de gran formato de Selena tomadas por Dyer. En conjunto, *Selena Forever* y *Tejano Legacy* ilustran la influencia duradera de los Tejanos en Texas y en la cultura estadounidense, desde los primeros asentamientos españoles hasta el impacto global de la música tejana.

Como complemento de la exposición, la Serie Anual de Cine de Verano del Briscoe presenta *Siempre Tejano*, una celebración de Selena, la música tejana y el legado cultural que continúa dando forma a Texas y al Oeste estadounidense. Incluidas con la admisión general al museo, las funciones se presentan el tercer domingo de julio y agosto. Los boletos pueden adquirirse con anticipación en línea e incluyen cerveza de cortesía patrocinada por Ranger Creek y botanas para disfrutar durante la proyección.

- **Domingo, 19 de julio | 2 p.m.**

- **[Selena \(1997\)](#)**

- La película protagonizada por Jennifer Lopez narra la extraordinaria trayectoria de Selena Quintanilla-Pérez desde cantar junto a su familia hasta convertirse en una de las artistas latinas más celebradas e influyentes de todos los tiempos. Incluida en el Registro Nacional de Cine de la Biblioteca del Congreso de los Estados Unidos, la película destaca la determinación de Selena, los lazos familiares y su impacto duradero en la música y la cultura, incluyendo de manera memorable el querido River Walk de San Antonio.

- **Domingo, 16 de agosto | 2 p.m.**

- **[Take It Away: The Rise and Fall of Tejano Hollywood \(2025\)](#)**

- Este reconocido documental explora la revolucionaria influencia del legendario conductor de televisión Johnny Canales, cuyo programa de variedades ayudó a lanzar las carreras de innumerables artistas tejanos, incluyendo a Selena. Con imágenes de archivo y entrevistas, la película captura el auge de la música tejana y su impacto cultural a lo largo de Texas y más allá.

Una exposición de alcance nacional: Tejano Legacy más allá de San Antonio

Tejano Legacy: Another American Origin Story fue posible, en parte, gracias a una altamente competitiva subvención Museums for America del Institute of Museum and Library Services (IMLS). En 2025, el Briscoe recibió la cuarta subvención Museums for America más importante otorgada a un museo en los Estados Unidos, y fue uno de solo dos museos de Texas seleccionados para recibir este financiamiento.

El proyecto también recibió el generoso apoyo de la Henry Luce Foundation, el Department of Arts & Culture de la Ciudad de San Antonio, la Betty Stieren Kelso Foundation, la Elizabeth Huth Coates Charitable Foundation, Humanities Texas, la Kate Marmion Charitable Foundation, la Summerlee Foundation, la Texas Commission on the Arts y el Williams-Chadwick Family Charitable Fund. Entre los patrocinadores privados se encuentran Becky y Che Guerra, la Familia Lydia y Enrique Guerra, Mr. and Mrs. McLean Bowman, Jan McCaleb Elliott, Jessica Elliott Middleton, Debbie y John T. Montford, y la Plum Foundation en memoria de Valerie Guenther.

Tras su presentación en San Antonio, *Tejano Legacy* viajará al Western Spirit: Scottsdale's Museum of the West, en Scottsdale, Arizona, antes de concluir su gira nacional en el Bullock Texas State History Museum, en Austin, Texas, acercando a nuevas audiencias a una comprensión más amplia de la historia del Oeste estadounidense.

Descubra el Oeste estadounidense en el corazón del centro de San Antonio

Ubicado sobre el River Walk, junto a La Villita, en el centro de San Antonio, el Briscoe Western Art Museum preserva y presenta el arte, la historia y la cultura del Oeste estadounidense a través de exposiciones y programas dedicados a la Vida Silvestre y la Tierra; los Pueblos Originarios de las Américas; los Tejanos, Vaqueros y el legado español; y los Vaqueros y la Frontera Estadounidense.

El museo abre los jueves de 10:00 a.m. a 8:00 p.m. y de viernes a lunes de 10:00 a.m. a 5:00 p.m. Permanece cerrado al público los martes y miércoles. El Briscoe se encuentra en el extremo sur del River Walk, cerca del Arneson River Theatre y La Villita, y cuenta con estacionamiento conveniente en el Riverbend Garage, ubicado justo al lado del museo, así como en diversos estacionamientos públicos del centro de la ciudad. Los horarios del museo, opciones de estacionamiento e información sobre admisión están disponibles **en línea**.

Sobre el Briscoe Western Art Museum: Dedicado a preservar y presentar el arte, la historia y la cultura del Oeste estadounidense mediante exposiciones dinámicas, programas educativos y eventos públicos que reflejan las ricas tradiciones y herencia compartida de la región, el Briscoe Western Art Museum se ubica sobre el San Antonio River Walk, en el 210 W. Market Street, dentro del restaurado edificio de la antigua Biblioteca Pública de San Antonio de 1930. Nombrado en honor del fallecido gobernador de Texas Dolph Briscoe Jr. y su esposa Janey Slaughter Briscoe, el museo incluye el Jack Guenther Pavilion de tres pisos, utilizado para eventos y programas, así como el jardín escultórico McNutt Sculpture Garden. Siga al Briscoe en redes sociales: @BriscoeMuseum.

Sobre el Institute of Museum and Library Services El Institute of Museum and Library Services es la principal fuente de apoyo federal para las bibliotecas y museos de la nación. La institución impulsa, apoya y fortalece a museos, bibliotecas y organizaciones relacionadas mediante subvenciones, investigación y desarrollo de políticas públicas. El IMLS imagina una nación donde individuos y comunidades tengan acceso a museos y bibliotecas para aprender e inspirarse a través de la información, ideas e historias confiables que resguardan acerca de nuestro diverso patrimonio natural y cultural. Para más información, visite www.imls.gov y siga a IMLS en Facebook y Twitter.